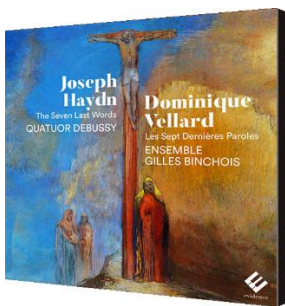




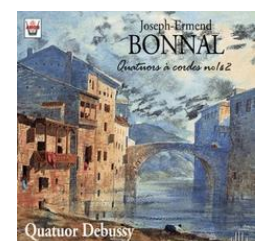
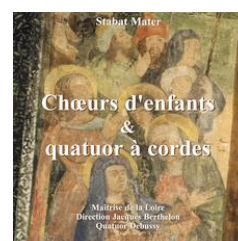
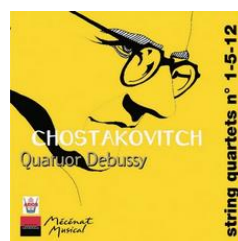
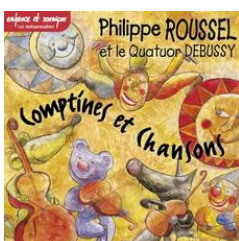
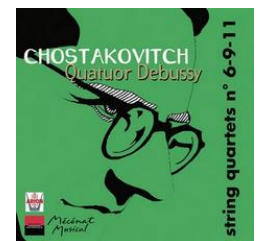
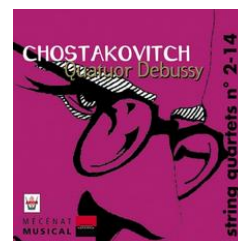
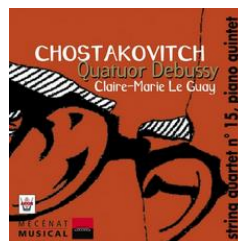
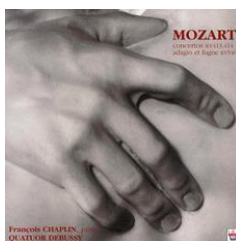
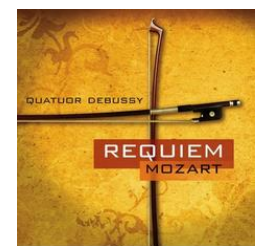
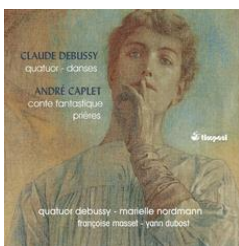
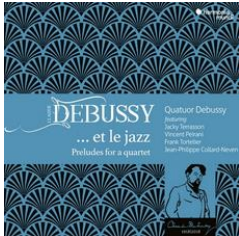
## DISQUES DU QUATUOR DEBUSSY / DEBUSSY QUARTET RECORDS BULLETIN DE COMMANDE 2021-2022 / ORDER FORM 2021-2022

Prénom\* / First name\* ..... Nom\* / Surname\* .....  
Courriel / E-mail .....  
Téléphone / Phone .....  
Adresse\* / Address\* .....  
Code postal\* / Zip code \* ..... Ville\* / City \* .....  
Pays\* / Country\* .....  
\*Champs obligatoires / \*Required fields

### DÉCOUVREZ LE DERNIER DISQUE / DISCOVER THE LAST DISC



En 1786, Haydn compose ses *Seven Last Words*, à l'intention de la liturgie de la cérémonie du Vendredi saint donnée à Cadix. Originellement pensé pour orchestre, il l'adapte plus tard pour quatuor à cordes, version présentée ici. Plus tard, Dominique Vellard met en musique ces dernières paroles, n'ayant pu trouver dans le répertoire aucune musique en mesure d'introduire l'œuvre de Haydn. Ses *Sept Dernières Paroles* sont influencées par la musique ancienne et par l'écoute attentive des musiques issues d'autres traditions. / Haydn composed *The Seven Last Words* in 1786 to accompany the liturgy of the long Good Friday ceremony in Cádiz. Later, he adapted this cycle of seven sonatas, all with a slow tempo for string quartet, which is the version presented here. On the other hand, Dominique Vellard undertook to set these texts to music. His *Sept Dernières Paroles* are strongly influenced by early music, while also being nourished by his attentive listening to music from other traditions.



<b>DISQUE / RECORD</b>	<b>QUANTITÉ / QUANTITY</b>	<b>PRIX / PRICE</b>
Les Sept Dernières Paroles (2021)	X .....	20€
Debussy... Et le Jazz (2018)	X .....	20€
Boxe Boxe Brasil (BO) (2017)	X .....	10€
Marc Mellits, string quartets n°3, 4, 5 (2017)	X .....	20€
Filigrane (2016)	X .....	20€
Chostakovitch String Quartet (BO Opus) (2015)	X .....	10€
Claude Debussy / André Caplet (2014)	X .....	20€
Octuorissimo, Le Maître & l'Élève (2014)	X .....	20€
Leoš Janáček / Franz Schubert (2012)	X .....	20€
Guillaume Lekeu, l'œuvre pour quatuor à cordes (2010)	X .....	20€
Requiem de Mozart (2009)	X .....	20€
Witkowski, string quartet - piano quintet (2006)	X .....	20€
Mozart concertos, adagio et fugue (2006)	X .....	20€
Chostakovitch, string quartet n°15, piano quintet (2005)	X .....	20€
Chostakovitch, string quartets n°2-14 (2005)	X .....	20€
Chostakovitch, string quartets n°6-9-11 (2003)	X .....	20€
Philippe Roussel, Comptines et Chansons (2002)	X .....	20€
Brahms / Weber, quintettes pour clarinette (2001)	X .....	20€
Chostakovitch, string quartets n°1-5-12 (2001)	X .....	20€
Chœur d'enfants & quatuor à cordes (2001)	X .....	20€
Bonnal, Quatuors à cordes n°1 & 2 (1999)	X .....	20€
<b>OFFRE</b> 3 disques au choix / <b>OFFER</b> 3 discs of your choice <input type="checkbox"/> Chostakovitch, string quartet n°15, piano quintet (2005) <input type="checkbox"/> Chostakovitch, string quartets n°2-14 (2005) <input type="checkbox"/> Chostakovitch, string quartets n°6-9-11 (2003) <input type="checkbox"/> Chostakovitch, string quartets n°1-5-12 (2001)	X .....	50€ (au lieu de 60€)
<b>SOUS-TOTAL / SUBTOTAL</b>		
<b>+ FRAIS DE PORT 3,20 € / + SHIPPING FEES 3,20 €</b>		+ 3,20€
<b>TOTAL / TOTAL</b>		

La commande sera effective à réception de ce bulletin de commande complété et du chèque correspondant au montant de la commande, adressé à l'ordre de l'Association Les Amis du Quatuor Debussy. Ce bulletin est à faire parvenir à cette adresse : Quatuor Debussy, BP 4357, 69242 Lyon Cedex 04, France. / The order will be effective upon receipt of this completed order form and the check corresponding to the amount of the order, addressed to the Association Les Amis du Quatuor Debussy. This bulletin should be sent to this address: Quatuor Debussy, BP 4357, 69242 Lyon Cedex 04, France.

Je souhaite recevoir la newsletter mensuelle du Quatuor Debussy. / I would like to receive the Debussy Quartet monthly newsletter.